

CURRICULUM VITAE

Informazioni personali

Nome **BARONCIANI ALESSANDRO**

Indirizzo **VIA ALESSANDRINI 16/1, 61122 PESARO. ITALIA.**

Cellulare **3471883943**

Telefono

E-mail **alessandrobaronciani@gmail.com**

web **alessandrobaronciani.com**

Nazionalità italiana

Data di nascita 10 maggio 1974

Firma

Handwritten signature of Alessandro Baronciani in black ink.

Esperienza lavorativa

- Professione Illustratore, fumettista, grafico
Art director e grafico pubblicitario.

Case Editrici e Agenzie Pubblicitarie con cui collaboro. Bao Publishing (autore), Disney Italia (consulente creativo), Rizzoli (autore), Mondadori (illustrazioni copertine libri), Feltrinelli (illustrazioni e grafica copertine e libri), Mondadori Ragazzi (illustrazioni libri per ragazzi), Paravia Bruno Mondadori (illustrazioni libri per scolastica), Rolling Stone Magazine (illustratore) Rumore magazine (fumetti), Black Velvet Editrice (autore fumetti), XL Repubblica (Fumetti), Sole24ore (illustratore per Ventiquattro e Sole24ore) Specchio della Stampa (illustratore), Tv sorrisi e Canzoni (illustratore per rivista musicale Tutto). Publifarm design. Giunti (autore)

McCann Erickson (art director e grafico pubblicitario), Thompson (grafico pubblicitario), Leo Burnett (illustratore), Lowe Pirelli Lintas (apprendista grafico pubblicitario).

Principali Aziende Moleskine (Festival Cinema di Locarno – Ospite 2015) DNA concerti (2016) Rock Contest (Controradio Firenze 2015) Panini Comics (Grafica pubblicazione) Consorzio Italiano Alluminio (fumetto 2014) Hotel B&B (illustrazione pubblicitaria) Scab Design (2014 Salone del design Milano) Moma (calzaturificio Morrovalle) Samsung Italia (lancio promozionale Samsung note 2011/2012) Msd Italia (campagna farmaceutica 2012) Coca-cola Spa (regista spot televisivo in animazione 3D - 2008), Fitness Cereali Nestlè (regista spot di natale, animazione in 2D - 2007), Poste Italiane (progettazione ideazione testimonial posteshop Italia - 2007), Sole 24 ore (progettazione ideazione e realizzazione e illustrazioni allegato al giornale libro: Memoria del Futuro - 2006), Universal Music (grafica copertine dischi - 2006) Costra Crociere (illustrazioni vettoriali - 2004), Loreal Paris (regia animazione 2D promozione estiva - 2003), Martini (illustrazioni pubblicitarie stampa – 2002) Parco Naturale del monte S. Bartolo (illustrazioni e comunicazione) Publifarm agenzia pubblicitaria (Comunicazione) Orologi Diamantini e Domeniconi (designer e grafico)

Pubblicazioni Fumetti:

2018. Le Ragazze nello Studio di Munari – RISTAMPA – Bao Publishing
2015. La Distanza. Baronciani e Colapesce. Bao Publishing
2014. I quit girls. Zooo libri e Info Modo edizioni
2013. Raccolta 1992/2012 Storie brevi e inedite – Bao Publishing
2010. Le ragazze nello studio di Munari. Giunti – Black Velvet editrice
2008. quando tutto diventò blu. Giunti - Black Velvet Editrice
2006. Una storia a fumetti. Giunti - Black Velvet Editrice

Illustratore Libri Per Ragazzi:

2016. Nello spazio con Samantha. Samantha Cristoforetti. Feltrinelli Editore
2014. Il rock a Teheran. Vanna Vannuccini. Feltrinelli Editore
2014. Fino all'ultimo Gol. Stefano Ferrio. Feltrinelli Editore
2013. In viaggio, Feltrinelli Editore
2012. A piedi. Paolo Rumiz, Feltrinelli Editore
2012. Educazione allo Shopping C.Selmi, Rizzoli Editore
2011. Collana Coro Arcobaleno. Roberto Piumini (4 volumi). Einuadi Ragazzi.
2011. Una Giornata pesante. M.Morpurgo, Feltrinelli Editore
2010. Al di qua del muro. V. Vannuccini. Feltrinelli Editore

2010. Diritto di Volare. A. Gallo. Giunti editrice.
2007. I segreti del bosco antico. M. Corona. Mondadori
2007. I biscotti della fortuna. A. Skarmeta. Mondadori
2006. Tema in classe. A. Skarmeta. Mondadori

Autore Libri Per Ragazzi. testi e disegni:

2010. Mi ricci! L'amore ai tempi del T9. A. Baronciani. Rizzoli Editore

Copertine

2017. Anime Scalze. Fabio Geda. Einaudi
2017. V. Pynchon. Einaudi
2017. La storia di Vera C. Stefania Gatti. Piemme Ed.
2013. Bella e Gustavo. Zita Dazzi. Castoro Ed.
2010. Sposerò Berlusconi. N.Cinquetti. Rizzoli
2008. Solo i treni hanno la strada segnata. G. Romagnoli. Mondadori
2009. Se fai un bel respiro. C. Pastore. Mondadori.
2009. La Panzanella. G. Villoresi. Feltrinelli.

Progetto editoriale:

2016. Come Svanire Completamente. Autoprodotto

Cover album

Copertine dischi e grafica

Baustelle - Cofanetto illustrato della giovinezza, A afraid, tre allegri ragazzi morti - la seconda rivoluzione sessuale, tre allegri ragazzi morti - Primitivi del futuro, tre allegri ragazzi morti - Primitivi del futuro dub, tre allegri ragazzi morti - Nel giardino dei fantasmi, sick tamburo, Bugo - Gioia e Melchiorre, Perturbazione - Canzoni allo specchio, Sprinzi - Something more than the last time, Ovo, Ronin, tre allegri ragazzi morti - Inumani, Banda Rulli Frulli - Il mare dalla luna, Il Re Tarantola Altro - Candore, Altro - Prodotto, Altro - Aspetto, Altro - Sparso, Altro - Ep stagioni (4 sette pollici), Oslo, Fargo, Orange lem - Crystal ball, Tiger! shit! Tiger! Tiger! - Whispers!, Tempesta sotto le stelle - Raccolta gruppi Tempesta, Villa tempesta - Raccolta gruppi Tempesta, La Tempesta nella foresta - Raccolta gruppi Tempesta Raein - Ah, As If... Sumo/Affranti - Split, Disco Drive - what's wrong whit you people?, Disco Drive - Very Ep, Damien* - Mart/Art, I Camillas - Everybody in the palco, Kafka - Our memories are only tales

Riviste

*XL della Repubblica, Rumore (pagina mensile),
Workstyle magazine, Rolling Stone, Corriere della Sera.*

*Diario della settimana, Specchio della Stampa,
Nova24, Sole 24ore, Ventiquattro, Metro, Tutto musica e spettacolo.*

Web Collaborazioni:

Rockit.it, Rumoremag, XI Repubblica, Al Femminile.com,

Altre esperienze lavorative
e di lavoratore dipendente

Docente ILLUSTRAZIONE
presso ISIA Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Urbino.
A.A. 2017/2018 Triennio

Docente di ARTE DEL FUMETTO e ILLUSTRAZIONE
presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata.
A.A. 2009/2010 Triennio
A.A. 2010/2011 Triennio
A.A. 2011/2012 Triennio

A.A. 2012/2013 Biennio

A.A. 2013/2014 Biennio

A.A. 2014/2015 Biennio

A.A. 2015/2016 Biennio

2008/2009/2010 - 2017

Insegnante CORSO DI FUMETTI. Pesaro. In collaborazione con il Ministero della Cultura, Arti e Spettacolo, 5 comuni Pian del Bruscolo (Pesaro), Associazione Hamelin, Bologna.

1995/1996.

Insegnante di DISEGNO ANIMATO presso l'Istituto Superiore D'Arte di Rovereto (Trento).

1997/2000.

ART DIRECTOR presso l'agenzia pubblicitaria McCann-Erickson di Milano.

Titoli artistici

Principali mostre
e partecipazioni recenti.

2007

Milano. Street Art Sweet Art. PAC Milano. (Partecipazione)

Pesaro. Ai confini della realtà. Pescheria (Partecipazione)

2008

Milano. Pop Disaster. Limited No-art Gallery. (Partecipazione)

Roma. El mundi Pop. Esibizione internazionale d'arte. Galleria Mondo pop. (Partecipazione)

Cupra Marittima. XL Repubblica IUK gangbang. Galleria Franco Marconi (Partecipazione)

2009

Bologna. SUBject. Galleria Pillola (Personale)

Grottaglie. FAME festival. Street Art international (Partecipazione)

2010

Bologna. BILBOLBUL Festival internazionale di fumetto. Spazio Blue (Personale)

2011

Bologna. Le ragazze nello studio di Munari.

MAMBO. Museo d'Arte contemporanea Bologna. Bookshop. (Personale)

Bari. Studiocromie visual terrorism. Fabrica Fluxus (Partecipazione)

San Benedetto del Tronto. Annuale artisti delle Marche (MCdA Expò) (Partecipazione)

2012

Carpi. Bianco e nero e un colore, disegni e serigrafie. Spazio Meme. (Personale)

Palermo. Sweet Sheets. Zella Arte contemporanea. (Partecipazione)

Francavilla al Mare. POPism. SELEZIONE PREMIO MICHETTI. (Partecipazione)

2014

Miami Festival. Santeria. Milano

Boss Art Gallery. La Spezia

Rock Art Poster. Centro Giovani. Santa Croce sull'Arno

Lugano Buskers. Studio Foce. Lugano

Biblioteca Oliveriana. Pesaro

2015

Firenze - I Quit Girls – mostra Galleria Black Spring
Milano - I Quit Girls – mostra Galleria Disastro
Bassano del grappa – I Quit Girls – Galleria Atom Plastic
Bari – I Quit Girls – Galleria Circus (Bari Vecchia)
Bologna - I Quit Girls – mostra Bil Bol Bul festival

2016

Lucca Comics And Games – Stand fieristico. Lucca
Treviso Comics TCBF – Ospite e mostra dedicata. Treviso
Emergency Spazio Natale – Ospite Bao Publishing. Milano
Alessandro Baronciani Completamente – mostra. Milano
Nel nome dell'amore – Circolo dei Lettori. Torino

Profili Social network Facebook: 10.000 followers (fan page) 5000+7250 followers (profilo personale)
Instagram: 15.000 followers

Istruzione e formazione

1994 Ho conseguito il Diploma nel Corso di Perfezionamento in Disegno Animato.
Istituto Statale d'Arte "Scuola Del Libro" Urbino.
Votazione 100/100.

1992 Ho conseguito il Diploma di Maturità. Sezione Disegno Animato.
Istituto Statale d'Arte "Scuola Del Libro" Urbino.
Votazione 52/60.

1998/2000 Accademia di Brera. Pittura. Docente Gianfranco Maraniello.

Inviti internazionali

Saigon - Art Book Showcase (In) Italy. 2017
Fiera del libro - Ambasciata Italiana di Skopje. Macedonia 2014
Progetto internazionale di fumetto - Ist. di Cultura Italiana All'estero. Albania 2013
Fumettisti italiani a Parigi. Reportage. Rolling Stone 2005
Grr Festival. Belgrado 2003

Interviste, note e citazioni

Il potere sovversivo della carta. Sara Pavan. Agenzia x, 2014
Fumetto! 150 anni di fumetti italiani. AAVV Rizzoli, 2013
Tirature 2012. Graphic novel. L'età adulta del fumetto. Il saggiatore 2012
Billy. TG1 del 21 giugno 2015
TG3 Petrarca del 13 maggio 2017
Billy. TG1 del 29 ottobre 2017

Cataloghi

I quit girls. ZOOO libri. Bologna 2014 Personale
Imago Mundi. Luciano Benetton Collection. Praestigium Italia
Popism. Luca Beatrice
Rewind. 50 Fender Italia
La carta. I sogni. Mappa del '500. Biblioteca Oliveriana