

# MARTINA PRANDI

COMUNICAZIONE E SOCIAL MEDIA

---

---

## PROFILO

Ho scelto di intraprendere questo percorso perché la soddisfazione di vedere colleghi, pubblico e artisti felici durante un evento è impagabile.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

*MAGGIO 2017 - OGGI*

### **CONCENTRICO FESTIVAL DI TEATRO ALL' APERTO**

Comunicazione e organizzazione  
Edizioni 2017 e 2018

*SETTEMBRE 2015 - GIUGNO 2018*

### **FESTA DEL RACCONTO**

Ufficio stampa e comunicazione,  
organizzazione e gestione dei volontari  
Edizioni 2015, 2016, 2017 e 2018

*GENNAIO 2017 - OGGI*

### **CLUB GIARDINO A. S. D.**

Social media manager

*OTTOBRE 2016 - MAGGIO 2018*

### **MODA MAKERS ITALIAN FASHION SHOW, CARPI ( MO), IN COLLABORAZIONE CON CNA, LAPAM, EXPOMODENA**

Customer care, segreteria organizzativa e traduzione

*OTTOBRE 2017 - MAGGIO 2018*

### **ASSOCIAZIONE CULTURALE APPENAPPENA ( CARPI-MO)**

Programmazione musicale e teatrale

*OTTOBRE 2017 - GENNAIO 2018*

### **IMPERIALE RACING - LAMBORGHINI SQUADRA CORSE**

Web copywriting italiano e inglese

*SETTEMBRE 2016 - DICEMBRE 2016*

### **TIPÌ – STAGIONE DI TEATRO PARTECIPATO**

Social media manager  
Stagione teatrale della Bassa Modenese, a cura del gruppo teatrale 'Bassa Manovalanza'

*SETTEMBRE 2016 - OTTOBRE 2016*

### **ASIAN FILM FESTIVAL**

Social media manager

*FEBBRAIO 2016 - APRILE 2016*

### **FESTIVAL MUNDUS**

Ufficio stampa e comunicazione,  
traduzione  
Edizione primavera

*OTTOBRE 2015 - APRILE 2016*

### **CIRCUITO MULTIDISCIPLINARE A.T.E.R. (ASSOCIAZIONE TEATRALE EMILIA ROMAGNA)**

Ufficio stampa e comunicazione

*SETTEMBRE 2009 - MAGGIO 2016*

### **ASSOCIAZIONI VARIE**

Campi estivi, doposcuola, sostegno a ragazzi con D. S. A.

*APRILE 2011 - MAGGIO 2011*

### **BIBLIOTECA COMUNALE DI FABBRICO ( RE)**

Stage

*GIUGNO 2003 - LUGLIO 2003* **AGENZIA DI VIAGGI ' GET ONE' DI CORREGGIO ( RE)**

Stage

*GENNAIO 2002 - FEBBRAIO 2002* **HOTEL ' I MEDAGLIONI' CORREGGIO ( RE)**

Stage

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**FEBBRAIO 2018**

### **PLAYCOPY - BOLOGNA**

Workshop di copywriting

**DICEMBRE 2017**

### **RUMORE MAGAZINE**

Workshop di giornalismo musicale, a cura di Alessandro Besselva Averame, caporedattore di Rumore

**GIUGNO 2017**

### **IFOA - ISTITUTO DI FORMAZIONE**

Grafica pubblicitaria e Desktop publishing (durata: 63 ore)

**FEBBRAIO 2017**

### **INTERNATIONAL MUSIC BUSINESS SCHOOL ( BARCELONA) IN COLLABORAZIONE CON: PRIMAVERA SOUND SCHOOL – UNIVERSITAT POMPEU FABRA BARCELONA – BARCELONA SCHOOL OF MANAGEMENT**

Masterclass - Introducció al Negocio de la Música en Vivo ( Organizzazione della Musica dal vivo – corso interamente in lingua spagnola con esame finale, voto 94. 2/100)

**DICEMBRE 2015**

### **PIXEL STORMING IN COLLABORAZIONE CON BIBLIOTECA MULTIMEDIALE ‘ A. LORIA’ DI CARPI ( MO)**

Social Media Marketing

**MAGGIO 2015**

### **IL CIRCOLO DEI LETTORI DI TORINO IN COLLABORAZIONE CON IL GRUPPO EDITORIALE MAURI SPAGNOL**

Corso di editoria

**FEBBRAIO 2015**

### **ISTITUTO DI FORMAZIONE EDITA ONLINE**

Corso Online in `Correzione bozze`

**APRILE 2014 (A. A. 2012/ 2013)**

### **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA**

Laurea triennale in Lingue e Culture per l'Editoria

**LUGLIO 2004**

### **ISTITUTO FILIPPO RE, REGGIO EMILIA**

Diploma in Tecnico dei Servizi Turistici

## LINGUE

COMPRENSIONE - ORALE - SCRITTO

|                 |           |           |           |
|-----------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>INGLESE</b>  | <b>B2</b> | <b>B2</b> | <b>C1</b> |
| <b>SPAGNOLO</b> | <b>C1</b> | <b>B2</b> | <b>C1</b> |
| <b>FRANCESE</b> | <b>B1</b> | <b>B1</b> | <b>B1</b> |

## SKILLS

**PHOTOSHOP CC - LIVELLO MEDIO ALTO**

**INDESIGN CC - LIVELLO MEDIO BASE**

**ILLUSTRATOR CC - LIVELLO BASE**

**COPYWRITING**

**ORGANIZZAZIONE EVENTI**

**WORDPRESS - LIVELLO BASE**

**UTILIZZO PIATTAFORME WINDOWS E ANDROID E CONOSCENZA MEDIO/ AVANZATA DI MOLTI DEI LORO SOFTWARE DI LAVORO.**

**BUONA CONOSCENZA DEL SISTEMA IOS**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 – "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".